

## " ئالتاي نەشرىياتى " ۋە باشقا ئىشلار توغرىسىدا ئەسلىمە

### خېۋىر تۆمۈر

ئېلىكتىپ ياسىغۇچى : <<ئۇيغۇر ئېلىكتىپ گۇرۇپپىسى>>دىن ئۇيغۇر ئوغلى

ئېلىكتىپ تارقاتقۇچى : ئۇيغۇر ئېلىكتىپ تورى

[www.uyebook.com](http://www.uyebook.com) ياكى [www.uyebook.cn](http://www.uyebook.cn)

ماتېرىيال مەنبەسى : ئورخۇن ئۇيغۇر تارىخى تور بېتى

<http://www.orkhun.com>

تورغا يوللىغۇچى : ئورخۇن ئۇيغۇر تارىخى تور بېتىدىن niyazdixan ئەپەندى

## " ئالتاي نەشرىياتى " ۋە باشقا ئىشلار توغرىسىدا ئەسلىمە

### خېۋىر تۆمۈر

1945 - يىلىنىڭ ئاخىرلىرى غەربىي شىمال مەمۇرىي مەھكىمىسىنىڭ باشلىقى جاڭ جىجۇڭ

ئەپەندىنىڭ تەكلىپى بىلەن مەسئۇت سەبىرى ، مەتتىمىن ھەزرەت ، ئەيسا بەگ قاتارلىق ئۈچ كىشى

چوڭچىڭدىن ئۈرۈمچىگە كەلدى ، شۇ ۋاقىتتىكى ئۆلكىلىك ھۆكۈمەت ئۇلارنى شىمالىي دەرۋازىنىڭ

سىرتىدىكى ھەربىي مەكتەپ بىناسىغا ئورۇنلاشتۇرۇپ كۈتۈۋالدى .

بۇ ئۈچ ئەپەندىنىڭ قىسقىچە تەرجىمىھالى تۆۋەندىكىچە :

مەسئۇت سەبىرى ، شىنجاڭ غۇلجىلىق ، ئۇيغۇر ، تەخمىنەن 1933 - 1934 - يىللىرى تۈركىيىگە

چىقىپ كەتكەن . 1937 - يىلى تۈركىيىدىن ئۆز ۋەتىنىگە قايتىپ كەلگەن .

مەتتىمىن ھەزرەت ، شىنجاڭ خوتەنلىك ، ئۇيغۇر . 1933 - يىلى ئىنىسى شامەنسۇر بىلەن بىرلىكتە

خوتەندە غەلىيان كۆتۈرۈپ " خوتەن ھۆكۈمىتىنى " قۇرغان . 1934 - ئەتىيازدا يېڭىساردىكى ئۇرۇشتا

شامەنسۇر ئۆلگەن . مەتتىمىن ھەزرەت ئافغانىستانغا قېچىپ كەتكەن .

ئەيسا بەگ ، قەشقەر يېڭىسارلىق ، ئۇيغۇر . ئۇ كىچىكىدە خەنزۇچە ئوقۇغان . يېڭىسارنىڭ ئامبىلى

چېندىلى جۇڭگونىڭ ئەنجان ۋە تاشكەنتتە تۇرىدىغان كونسۇلى بولۇپ تەيىنلەنگەندە ، ئەيسا بەگ كونسۇلخانىدا تەرجىمانلىق قىلغان . 1931 - يىلى چېندىلى شىنجاڭغا قايتقاندا ئەيسا بەگ ئائىلىسىنى شىنجاڭغا قايتۇرۇۋېتىپ ئۆزى نەنجىڭگە كەتكەن .

1933 - يىلى ئەيسا بەگ ، لوۋېنگەن بىلەن بىرلىكتە ئۈرۈمچىگە كەلگەن . شېخشىسەي ئۇنى شىنجاڭدا قېلىپ بىرلىكتە ئىشلەشكە تەكلىپ قىلغان ئەمما ئۇ ، ئۇنىڭغا كۆنمەستىن نەنجىڭگە كەتكەن .

ياپون باسقۇنچىلىرىغا قارشى ئۇرۇش پارتلىغاندىن كېيىن ، 1937 - يىلى گومىنداڭ ھۆكۈمىتى 19 ئىسلام دۆلىتىگە ۋەكىللەر ئۆمىكى ئەۋەتكەندە ، ئەيسا بەگ بۇ ئۆمىكنىڭ مۇئاۋىن باشلىقى بولۇپ بارىدۇ . بۇ ئۆمىك تۈركىيىگە بارغاندا مەسئۇت ئەپەندىنى ، ئافغانىستانغا بارغاندا مەمتىمىن ھەزرەتنى ئۇچراشتۇرىدۇ ھەم ئۇلارنى ۋەتەنگە قايتىشقا تەكلىپ قىلىدۇ . ئۇ ئىككىسىمۇ بۇ تەكلىپنى ماقۇل كۆرىدۇ . جۇڭگو ھۆكۈمىتى ئۇلارنى نەنجىڭگە ئېلىپ كېلىپ مۇۋاپىق ئورۇنلاشتۇرىدۇ . مەسئۇت ئەپەندىنى تەپتىش پالاتاسىنىڭ ئەزاسى ، مەمتىمىن ھەزرەت بىلەن ئەيسا بەگنى قانۇن تۈزۈش پالاتاسىنىڭ ئەزاسى قىلىپ تەيىنلەيدۇ .

1945 يىلىنىڭ باشلىرىدا گومىنداڭ ھۆكۈمىتىنىڭ رۇخسىتى ، جاڭ جىجۇڭ ئەپەندىنىڭ تەشەببۇسى بىلەن بۇ ئۈچ ئەپەندى ئۈرۈمچىگە كەلدى . مەسئۇت ئەپەندى شىنجاڭ تەپتىش مەھكىمىسىنىڭ باشلىقى بولدى . قالغان ئىككىسى ئۆلكىلىك ھۆكۈمەتنىڭ ھەيئىتى بولۇپ ئورۇنلاشتى .

ئەيسا بەگ بىلەن ئىمىن ھەزرەت ئىككىسى ئائىلىسى بىلەن ياڭخاڭ تەرەپتە ئولتۇراتتى . ئەيسا بەگ بىر ئېغىز مېھمان كۈتۈش ئۆيىگە تۈركىيىدە بېسىلغان نۇرغۇن كىتاب - ژورناللارنى تىزغانىدى . ئىمىن ھەزرەتنىڭ ئۆيىدىمۇ كىتاب - ژورناللار بار ئىدى . شۇ يىللاردا شىنجاڭدىكى ھەر مىللەت زىيالىي باشلىرىنىڭ كۆرىدىغان " شىنجاڭ گېزىتى " بىلەن " سەنمىنجۇيى " كىتابىدىن باشقا ھېچقانداق كىتابى يوق ئىدى . شۇڭا ، زىيالىيلار ، ئۇلارنىڭ ئۆيلىرىدە بىرمۇنچە يېڭى كىتابلارنى كۆرەلگەنلىكىگە خېلى رازى ئىدى . شۇ سەۋەبتىن بىر تۈركۈم ئاز سانلىق مىللەت زىيالىيلىرى ئاسانلا بۇ ئۈچ ئەپەندىنىڭ تەسىرىگە ئۇچرىغانىدى .

1945 - يىلىنىڭ ياز ئايلىرى ئىمىن ھەزرەت بىلەن ئەيسا بەگ ئىككىسى ئالتاي نەشرىيات ئىدارىسى قۇرۇشىنى ئوتتۇرىغا قويغاندا ، كۆپلىگەن زىيالىيلار بۇ تەشەببۇسنى قوللاپ قۇۋۋەتلىدى .

1946 - يىلىنىڭ 5 - ئايلىرىدا ئالتاي نەشرىياتى قۇرۇشقا تەييارلىق كۆرۈش كومىتېتى تەسىس قىلىندى . ئەيسا بەگ بۇ نەشرىياتنىڭ مۇدىرى بولدى ، ئىبراھىم مۇتئى ، سالىس مۇئاۋىن مۇدىر بولدى . باش مۇھەررىرلىككە ئىمىن ھەزرەت ، مۇئاۋىن باش مۇھەررىرلىككە پولات قادىر قاتارلىقلار تەيىنلەندى . ھەيئەتلىرى 80 دىن ئارتۇق ئىدى .

1946 - يىلى 7 - ئاينىڭ 1 - كۈنى گومىنداڭ ھۆكۈمىتى ۋەكىلى بىلەن ئۈچ ۋىلايەت ئىنقىلابى

ۋەكىللىرى ئوتتۇرىسىدا 11 ماددىلىق بىتىم ئىمزالىنىپ ، ئۆلكىلىك ھۆكۈمەت ئۆزگەرتىلىپ قۇرۇلدى . ئۆلكىلىك ھۆكۈمەت رەئىسلىكىنى جاڭ جىجوڭ ئەپەندى قوشۇمچە ئۈستىگە ئالدى ، مۇئاۋىن رەئىسلىككە ئەخمەتجان قاسىمى ۋە بۇرھان ئەپەندىلەر تەيىنلەندى . بۇ چاغدا ئالتاي نەشرىياتى بىتىم ھالەتكە چۈشۈپ قالغانىدى . ئەسلىدە قوللاپ قۇۋۋەتلىگەن ۋە ھىمايە قىلغان نۇرغۇن زىيالىيلار ئالتاي نەشرىياتىدىن چەتنەپ ئۈچ ۋىلايەت ئىنقىلابى يولىنى تاللىۋالدى . ئالتاي نەشرىياتى قۇرۇشقا تەييارلىق كۆرۈش ھەيئىتىدە پەقەتلا ئىبراھىم مۇتسى ، پولات قادىر ، ئابدۇرېھىم ئۆتكۈر ، ئابلا نامان ، خېۋىر تۆمۈر قاتارلىق كىشىلەر ۋە بىر قىسىم ياشلار بىلەن سودا - سانائەتچىلەرلا قالدى . يېڭى ئۆلكىلىك ھۆكۈمەت قۇرۇلغاندىن كېيىن ، ئىمىن ھەزرەت ئۆلكىلىك تەمىنات نازارىتىنىڭ نازىرلىقىغا ، ئەيسا بەگ ئۆلكىلىك ھۆكۈمەت ئەزالىقىغا تەيىنلەندى . شۇ يىلى 7 - ئايدا ھەر ساھەدىكى زاتلاردىن 30 دىن ئارتۇق كىشىنىڭ ئىشتىراكى بىلەن ئالتاي نەشرىياتىنىڭ قۇرۇلۇش مۇراسىمى ئۆتكۈزۈلدى . بۇ يىغىندا 20 دىن ئارتۇق ھەيئەت ۋە دائىمىي ھەيئەتلەر سايلاندى . مەسئۇت سەبرى ئالتاي نەشرىياتىنىڭ پەخرى رەئىسلىكىگە ، ئەيسا بەگ ئالتاي نەشرىياتىنىڭ مۇدىرلىقىغا ، مۇتسى مۇئاۋىن مۇدىرلىققا ، ئىمىن ھەزرەت باش مۇھەررىرلىككە پولات قادىر بىلەن ئۆتكۈر ئىككىسى مۇئاۋىن مۇدىرلىققا سايلاندى ھەمدە ئالتاي نەشرىياتىنىڭ نىزامنامىسى تەستىقلاندى ، بۇ بىر ئىجتىمائىي تەشكىلات بولۇپ ، ئۆلكىلىك ھۆكۈمەت تەستىقلانغان ۋە ئېتىراپ قىلغان نەشرىيات ئىدى . ئۇلار ئىشقا كىرىشىپ " ئالتاي " ژورنىلىنىڭ بىرىنچى سانىنى 8 - ئايدا بېسىپ تارقىتى . بۇ نەشرىيات يەنە كىچىك دىنىي بىر ئىشۇرلارنىمۇ بېسىپ تارقىتقاندى .

1946 - يىلىنىڭ 8 - ئايلارىدا ئەيسا بەگ بىر تۈركۈم كىشىلەرنى ئەگەشتۈرۈپ سەنمىنچۇيچى ياشلارنىڭ لۇشەندە ئېچىلغان مەملىكەتلىك قۇرۇلتىيىغا كەتتى . ئالتاي نەشرىياتىدىكى مۇتسى ۋە پولات قادىرلارمۇ شۇ يىغىندا كەتكەندى .

باش مۇھەررىر ئىمىن ھەزرەت بىلەن ئەخمەتجان قاسىمىنىڭ مۇناسىۋىتى بىرقەدەر ياخشى ئىدى . شۇ سەۋەبتىن ئەخمەتجان قاسىمى ۋە باشقا رەھبەرلەر ئالتاي نەشرىياتىغا غەمخورلۇق قىلاتتى . شۇنىڭدەك بىزنىڭ نەشرىياتىمۇ ئەخمەتجان قاسىمىنىڭ ئىشلىرىنى قىلىپ تەشۋىقات ماتېرىياللىرىنى بېسىپ بېرەتتۇق .

1946 - يىلى 11 - ئايلارنىڭ ئاخىرلىرىدا شىنجاڭدىن بارغان ياشلار ئۆمىكىنىڭ بىر قىسىم ۋەكىللىرى ئۈرۈمچىگە قايتىپ كەلدى . بۇ چاغدا ئەيسا بەگ قورچاق گومىنداڭ ھۆكۈمىتىنىڭ ۋەكىللىرى قۇرۇلتىيىغا قاتنىشىش ئۈچۈن نەنجىڭدە قالغانىدى .

قورچاق خەلق قۇرۇلتىيى ئاخىرلاشقاندىن كېيىن ئەيسا بەگ ئۈرۈمچىگە قايتىپ كەلدى . ئالتاي نەشرىياتى خىزمىتىدە ئىلگىرىلەش بولۇپ ، نەشرىيات قارمىقىدا " ئەرك " گېزىتى نەشر قىلىنماقچى بولدى . 1947 - يىلى يازدا " ئەرك " گېزىتى نەشر قىلىنىشقا باشلىدى .

1947 - يىلى ئالتاي نەشرىياتىنىڭ خىزمىتى ئەڭ ئالدىدا ، ئادىمى ئەڭ كۆپ بولغان يىللار ئىدى . مىخ مەتبەئە ۋە تاش مەتبەئەگە ئون نەچچە نەپەر ئىشچى ياللاپ ئىشلىتىلدى ، نەشرىيات تەھرىر بۆلۈمىدە ئۆتكۈر ، ساتتار مۇخپۇل ( ھازىر غەربىي گېرمانىيىدە ) ، رەھىمتۇللا جارى ( ھازىر شىنجاڭ ئەدەبىيات سەنئەتچىلەر بىرلەشمىسىدە ) ، رەھىمدۇللا ( ھازىر شىنجاڭ ئۇنىۋېرسىتېتىدا ) قاتارلىقلار بار ئىدى .

مەسئۇت ئۆلكە رەئىسى ، ئەيسا بەگ ئۆلكىلىك ھۆكۈمەتكە باش كاتىپ بولغاندا بۇ ئىككىسى ئىككى تەرەپتىن ئالتاي نەشرىياتىغا پۇل ۋە مەبلەغ ئاجرىتىپ ياردەم بېرىشتى . ئىمىن ھەزرەت تەمىنات نازارتى تەرەپتىن ياردەم قىلاتتى . بۇنىڭدىن تاشقىرى ئالتاي نەشرىياتى ئۆز ئالدىغا بىر دۇكان ئېچىپ تىجارەت يۈرگۈزدى . يەنە نەشرىياتىنىڭ كىنو قويۇش ئەترىتى بولۇپ ئۈرۈمچىدە كىنو قويۇپ كىرىم قىلاتتى . كىنو قويۇش ئەترىتى ئامېرىكىدا ئىشلەنگەن بىرقانچە فىلىمگە ئىگە بولغانىدى . بۇ فىلىمنى قايسى فىلىم شىركىتى بەرگەنلىكى نامەلۇم . ئەمما ، نەشرىيات ھەق تۆلىمەي كىنو قويۇپ كىرىم قىلاتتى . بۇنىڭدىن تاشقىرى يەنە باسما زاۋۇتىنىڭ كىرىمى بولاتتى . بۇ تىجارەتلەر ئارقىلىق ئالتاي نەشرىياتى بارغانسېرى بېيىغىلى باشلىدى .

1947 - يىلى ئالتاي نەشرىياتى شاخىھى " يوغىشياڭ كىتاب نەشرىياتى " غا ھاۋالە قىلىپ مالايسىيادىن بىر يۈرۈش ھەرپ قېلىپى زاكاس قىلىپ ئالدۇرۇپ ، ھەرپ كەمچىل بولۇشتەك قىيىنچىلىقنى ھەل قىلدى .

ئالتاي نەشرىياتى " ئالتاي " مەجمۇئەسى ، " ئەرك " گېزىتى قاتارلىقلارنى نەشر قىلغاندىن تاشقىرى ، باشقا ئورۇنلارنىڭ ، مەسىلەن ، جۇڭگو - سوۋېت دوستلۇق جەمئىيىتىنىڭ " ئۆرنەك " قاتارلىق ماتېرىياللىرىنى بېسىپ بېرىشتى . " ئالتاي مەجمۇئەسى " بىلەن " ئەرك " گېزىتى ئۈرۈمچى شەھرىدە تارقىتىلغاندىن تاشقىرى جەنۇبىي شىنجاڭنىڭ ھەرقايسى ۋىلايەت ، ناھىيىلىرىگە ، نەنجىڭ ، شاخىھى ، تېيەنجىن ، لەنجۇلاردىكى يۇرتداشلار ئۇيۇشمىلىرىغا ھەم ھىندىستان ، پاكىستان ، تۈركىيىدىكى يۇرتداشلارغا ئەۋەتىلگەن .

## دەرنەك

1947 - يىلىنىڭ ئاخىرلىرىدا ئالتاي نەشرىياتى تارىخ تەتقىقات ئىلمىي جەمئىيىتىنى تەسىس قىلىپ ، ئۇنى تارىخ - جۇغراپىيە تەتقىقاتى ۋە تىل ئەدەبىيات تەتقىقاتى دەپ ئىككىگە ئايرىدى . بۇ ئىلمىي جەمئىيەتكە مەسئۇت سەبرى ، ئىمىن ھەزرەت ، ئەيسا بەگ قاتارلىقلار باشلىق ، مۇتسى بىلەن چىڭگىزخان داموللىلار باشلىق بولۇپ تەيىنلەندى . ھەر بىر گۇرۇپپا 15 كىشىدىن تەركىپ تاپتى . بۇ ئىلمىي جەمئىيەتكە ئابلىز مەخسۇم ، ئەسەدۇللا داموللىمۇ قاتناشقانىدى .

بۇ ئىلمىي جەمئىيەتنىڭ يېتەكچىلىكى ئاستىدا دەرنەك كونفېرېنسىيىسى بارلىققا كەلدى . دەرنەك سۆزى سۆھبەت ، دوكلات ( كونفېرېنسىيە ) مەنىسىدە بولۇپ ، بۇ ئىسمىنى مۇتسى تەقدىم قىلغان .

ئۇنىڭ ئورنى ئۈرۈمچى مەركىزىي ئۇيغۇر مەدەنىي ئاقارتىش ئۇيۇشمىسىنىڭ كۈلۈبىدا بولاتتى . بەزىدە قازاق - قىرغىز مەدەنىي ئاقارتىش ئۇيۇشمىسىنىڭ كۈلۈبىدىمۇ ئۆتكۈزۈلەتتى . دەرنەك ئولتۇرۇشى ھەر ھەپتىدە بىر قېتىم ئۆتكۈزۈلۈپ ، ئاددىي سوغاق يېمەكلىكلەر تەييارلىناتتى . ھەر مىللەت زىيالىي ياشلىرى ۋە ئەدەبىي - سەنئەتچىلەر تەكلىپ قىلىناتتى . دەرنەككە كۆپىنچە ئۇيغۇر ، ئۆزبېك ، قازاق زىيالىيلىرى قاتنىشاتتى . ھەر قېتىم دوكلات بەرگۈچىگە ئالدىن ئۆقتۈرۈش قىلىناتتى . دوكلات ئاخىرلاشقاندىن كېيىن ناخشا ئېيتىلىپ ، ئۇسسۇل ئويلىناتتى . ئېسىمدە قېلىشىچە مەسئۇت سەبرى بىر قېتىم بەرگەن دوكلاتىدا " ئالتاي " سۆزىنىڭ مەنىسىنى يېشىپ ، ئالتاي سۆزى " ئالتە ئاي " ئەمەس ، " ئۇزاق " دېگەن سۆز دەپ ئىزاھلانغانىدى . ئىمىن ھەزرەت بىر قېتىم ئاتوم بومبىسى ۋە ئاتوم ئېنېرگىيىسى توغرىسىدا ، ئىبراھىم مۇتسى ئۇلۇغ شائىر ناۋايى ۋە ئۇنىڭ ئىجادىيەتلىرى توغرىسىدا ، بۇرھان ئەپەندى سىبىرىيىدىكى تۈرك مىللەتلىرى توغرىسىدا دوكلات بەرگەنلىكى ئېسىمدە . دەرنەكنىڭ كېيىنكى باسقۇچلىرىدا شېئىر مۇسابىقىسى ئۇيۇشتۇرۇلۇپ ھەر كىم يازغان شېئىرنى ئۆزى دىكلاماتسىيە قىلىپ ئوقۇپ بېرەتتى . شۇ مەيداندىلا 1 - ، 2 - ، 3 - دەرىجىلىكلەرنى باھالاپ مۇكاپات بېرىلەتتى . شۇ ۋاقىتتا بىرقانچە شائىرلار ئالتۇن مېدال مۇكاپاتى ئالغانلىقى ئېسىمدە . مۇكاپات ماتىرىياللىرى ئىچىدە شۋىتسارىيە سائىتى ، پاركېر قەلەملىرى ( ئامېرىكىدا ئىشلەنگەن قەلەم ) بار ئىدى ، بۇ مۇكاپات بۇيۇملىرى ئەسلىدە سەنمىنچۇيلىق ياشلار ئۆمىكىدىن قېلىپ قالغان بولۇپ ، ئەيسا بەگ بۇ نەرسىلەرنى دەرنەك كونسېرپىنسىيىسىگە ئىشلەتكەن . دەرنەكنىڭ ئەڭ گۈللەنگەن ۋاقتى 1948 - يىلى ئىدى . 1949 - يىلى ئۆلكىلىك ھۆكۈمەتتە ئۆزگىرىش بولغاندىن كېيىن دەرنەك كونسېرپىنسىيىسى ئاخىرلىشىشقا باشلىدى .

### ئالتاي نەشرىياتىنىڭ كېيىنكى مەزگىلى

1949 - يىلى 9 - ئاينىڭ 9 - كۈنى ( شىنجاڭ تىنچلىق بىلەن ئازات بولۇش ھارپىسىدا ) ئالتاي نەشرىياتى ئۆز كەسپىنى توختاتتى . ئەيسا بەگ ۋە ئىمىن ھەزرەت باشچىلىقىدا بىر تۈركۈم كىشىلەر چەتكە قاچماقچى بولۇپ ئالتاي نەشرىياتىنىڭ بارلىق مال - مۈلكى ، مەتبەئە ماشىنىسى ، قوغۇشۇن ھەرپ ، ھەرپ قېلىپى ، قەغەز قاتارلىقلارنىڭ ھەممىسىنى تەلئەت بايغا ، نەشرىياتىنىڭ قورۇسىنى ئىبراھىم مۇتسىغا سېتىپ بەردى . بىز چەت ئەلگە چىقىش رەسمىيەتلىرىنى ئۆتەندىن كېيىن 1949 - يىلى 9 - ئاينىڭ 18 - كۈنى ۋە 21 - كۈنلىرى ئىككى تۈركۈم بولۇپ جەنۇبىي شىنجاڭ ئارقىلىق ھىندىستانغا قاراپ ماغدۇق . بىزدە بىر دانە كىچىك جىپ ، بىر دانە بىر يېرىم توننىلىق ماشىنا ، بىر دانە دادوجى ماشىنا ( دادوجى ماشىنىنى ماچىڭشياڭ بەرگەن ھەربىي ماشىنا ئىدى ) دىن ئىبارەت جەمئىي ئۈچ دانە ماشىنا بار ئىدى . بىز قەشقەرگە بارغاندا بۇ ماشىنلارنى سېتىپ پۇل قىلدۇق .

شۇ نوۋەتتە ماڭغانلار : مەمتىمىن ھەزرەت ئائىلە تاۋابىئاتى بىلەن بەش جان ؛ بۇنىڭدىن باشقا پولات قادىر ، ھاجى ياقۇپ ، ئۆتكۈر ، خېۋىر تۆمۈر ، مۇستاپا ، رازىيە قاتارلىق 20 نەچچە كىشى بار . يەنە

شۇ قاتاردا ماڭغانلاردىن : قۇربان قوداي ( يالقۇن گېزىتىنىڭ مۇدىرى ) ئائىلىسى بىلەن تۆت جان ؛ نىياز تۆت جان ؛ ئابدۇرۇپ دوختۇر توققۇز جان ؛ ئابدۇقادىر سامانى بەش جان ؛ مۇنەۋۋەر خوجا يەتتە جان ؛ توغۇل تۆت جان ؛ ئوشۇر شەنجاڭ تۆت جان ( ئۈرۈمچى ناھىيىسىنىڭ شەنجاڭى ) ھەم ئۇنىڭ ئىنىسى ھۈسەيىن ئاخۇن ۋە باشقىلار . بۇ كىشىلەر ئالتاي نەشرىياتى تەۋەسىدە ئەمەس ئىدى . بۇلار يول خىراجىتىنى ئۆزلىرى چىقىم قىلاتتى . بىز ھەممىمىز جۇڭگو - ھىندىستان چېگرىسىغا بارغاندا بەزەنلىرى چەتئەلگە چىقىپ كەتتى ، بەزەنلىرى قايتىپ كەلدى . بىز بىر تۈركۈم ياشلار ۋە تەندىن ئايرىلىشقا كۆزىمىز قىيماي ئەيسا ، ئىمىنلاردىن مۇناسىۋىتىمىزنى ئۈزۈپ ، ۋەتەن قوينىغا قايتىپ كەلدۇق .

### خان تەڭرى ژۇرنىلى

1946 - يىلى ياز ئايلىرىدا ئالتاي نەشرىياتى قۇرۇلغان ۋاقىتلاردا بىر تۈركۈم زىيالىي ياشلار خان تەڭرى نەشرىياتىنى قۇرۇپ چىقتى . مۇدىرلىققا ئىبراھىم تۇردى ، مۇئاۋىن مۇدىرلىققا سالىس تەينىلەندى . ئورنى نەنلىياڭ جۇڭگو - سوۋېت دوستلۇق جەمئىيىتىنىڭ ئۇدۇلىدا ئىدى . بۇ ژۇرنالنىڭ تەھرىر بۆلۈمىگە شۇ ۋاقىتتىكى مەشھۇر زىيالىيلاردىن ئابلىمىت مەخسۇتوف ، نۇر سادىروف ، ھېمىت سۇلتان قاتارلىقلار قاتناشقاندى . شۇ يىلى خان تەڭرى ژۇرنىلىنىڭ بىرىنچى سانى نەشرىدىن چىقىپ پۈتۈن ئۆلكە دائىرىسىدە تارقىتىلدى ، تەسىرى ناھايىتى ياخشى بولدى . كېيىن بۇ ژورنال يەنە قانچە سان چىقتى ، بۇ مېنىڭ خاتىرىمىدە قالماپتۇ . 1947 - يىلى 6 - ، 7 - ئايلاردا 11 ماددىلىق بىتىم بۇزۇلۇپ ئۈچ ۋىلايەت تەرەپتىن كەلگەن خادىملار بىلەن ياش زىيالىيلارنىڭ ھەممىسى ئىلىغا قايتىپ كەتتى . شۇ قاتاردا خان تەڭرى نەشرىياتىدىمۇ ئىلىغا كەتكەندى .

### " يالقۇن " گېزىتى

1948 - يىلى قۇربان قوداي " يالقۇن " گېزىتىنى نەشر قىلدى . ئۆزى مۇھەررىر ئىدى . قىسقا ۋاقىت ئىچىدە بىر دانە باسما ماشىنىسى سېتىۋېلىپ ، بىرقانچە ئىشچى ياللاپ ھەپتىدە ئىككى سان گېزىت چىقاردى . ئۇنىڭ ئاساسىي ماقالىلىرى سوۋېتتە ۋە ئۈچ ۋىلايەتكە ئوچۇقتىن - ئوچۇق قارشى تۇراتتى مىللەتچىلىكنى تەشۋىق قىلاتتى ، سۆز جۈملىلىرى ئىنتايىن قوپال ئىدى . قۇربان قوداي خوتەن كېرىيلىك بولۇپ ، كىچىك ۋاقتىدىلا چەتئەلگە چىقىپ ھىندىستان ۋە ئەرەب ئەللىرىدە سەرگەردان بولۇپ يۈرۈپ ئاخىرى تۈركىيىگە بېرىپ ئوقۇيدۇ . تۈركىيىدە مەلۇم ئۈنۈپۈستىتى تۈگىتىپ 1946 - يىلى قايتىپ كېلىدۇ . ئۇ ، ئوردا ، ئەرەب تىللىرىغا پىششىق ئىدى . شىنجاڭغا كەلگەندىن كېيىن بىر مەزگىل ئۆلكىلىك ھۆكۈمەتتە ئادەتتىكى ئىشلارنى ئىشلەيدۇ . كېيىن ئالتاي نەشرىياتىنىڭ تەھرىر بۆلۈمىگە كېلىپلا ئۈچ ۋىلايەت ئىنقىلابىغا زەربە بېرىشنى تەكىتلەپ تۇرۇۋالدى . بىز ئۇنىڭ پىكىرنى قوبۇل قىلمىغاندىن كېيىن بىزدىن ئايرىلىپ چىقىپ ، ئۆز ئالدىغا " يالقۇن " گېزىتىنى چىقاردى .



1949 - يىلى بۇرھان شەھىدى ئۆلكە رەئىسى بولغاندىن كېيىن " يالقۇن " گېزىتى نوۋەتتىكى سىياسەتكە ئۇيغۇن كەلمىگەنلىكتىن " يالقۇن " گېزىتىنى ياپتۇرۇۋەتتى . ئەمما قۇربان قوداي بۇنىڭلىق بىلەن بوشاپ قالماستىن بىر ئاز ۋاقىتنى ئۆتكۈزۈپ " ئۇچقۇن " ناملىق گېزىت چىقاردى . شىنجاڭ تىنچلىق بىلەن ئازاد بولۇش ھارپىسىدا قۇربان قوداي ئائىلىسىدىكى تۆت جاننى ئېلىپ ئەيسا ، ئىمىنلارغا ئەگىشىپ قېچىپ ، جۇڭگو - ھىندىستان چېگرىسىغا بارغاندا ، ئۇ تەرەپكە ماڭماستىن قايتىپ كەلدى . 1951 - يىلى ئەكسىلىنىقلاپچىلارنى بېسىقتۇرۇش ھەرىكىتىدە قولغا ئېلىنىپ ، تۈرمىگە قامالدى ، كېيىن باستۇرۇلدى .

مەنبە : " تارىخ بېتىنى ۋارقىلىغاندا " ناملىق كىتاپ ، شىنجاڭ خەلق نەشرىياتى 2001 - يىلى 8 - ئاي ، 1 - نەشرى تۈگىدى

بايانات : <<ئۇيغۇر ئېلىكتىپ گۇرۇپپىسى>> تۈزۈپ چىققان ھەرقانداق ئېلىكتىپنىڭ ئەسلى ماتىرىيالىنىڭ ئاپتۇرلۇق ھۆقۇقى شۇ ماتېرىيال يوللانغان توربەت ھەم شۇ توربەتكە يوللىغۇچى ئاپتۇرغا مەنسۇپ !!!

<<ئۇيغۇر ئېلىكتىپ گۇرۇپپىسى>> تۈزۈپ چىققان ئېلىكتىپلار پەقەت ئۆگىنىش ۋە بىرقىسىم پايدىلانغۇچىلارنىڭ ئوقۇپ پايدىلىنىشى ئۈچۈن تورغا يوللاندى ، ئۇنىڭدىن باشقا سودا ئىشلىرى قاتارلىقلارغا ئىشلىتىش مەنئىي قىلىندۇ . ئەگەر قانۇنسىز باشقا ساھەلەردە ئىشلىتىلىپ بىرەر ئاقىۋەت كېلىپ چىقسا بارلىق ئاقىۋەتكە شۇ ئىشلەتكۈچى ئۆزى مەسئۇل بولىدۇ . <<ئۇيغۇر ئېلىكتىپ گۇرۇپپىسى>>

گۇرۇپپىسى>> بۇ جەھەتتە ھېچقانداق مەسئۇلىيەتنى ئۆز ئۈستىگە ئالمايدۇ !!!!

يۇقىرىقىلاردىن باشقا <<ئۇيغۇر ئېلىكتىپ گۇرۇپپىسى>> تۈزگەن ھەرقانداق ئېلىكتىپقا نىسبەتەن پىكىر-تەلەپلىرىڭىز بولسا <<ئۇيغۇر ئېلىكتىپ گۇرۇپپىسى>> بىلەن بىۋاسىتە ئالاقىلاشسىڭىز بولىدۇ .

<<ئۇيغۇر ئېلىكتىپ گۇرۇپپىسى>> نىڭ QQ توپى : 55451683

2008 - يىلى 1 - ئاينىڭ 28 - كۈنى

شەندۇڭ --- جىنەن

